



Bases de la convocatòria del XIV Premi Vila de Santanyí Francisco Bernareggi d'Arts Visuals 2026

L'Ajuntament de Santanyí convoca la catorzena edició del Premi Vila de Santanyí Francisco Bernareggi d'Arts Visuals amb l'objectiu de donar suport a la creació artística contemporània, dinamitzar el sector de les arts visuals i promocionar el treball desenvolupat pels i per les artistes.

1. Premi

El Premi Vila de Santanyí Francisco Bernareggi d'Arts Visuals 2026 té una dotació de 5.000 € per a l'obra premiada.

El jurat, si ho considera oportú, també podrà concedir un accèssit de 600 €.

La persona guanyadora, a més, podrà dur a terme una exposició individual a la Casa de Cultura Ses Cases Noves durant el 2027, de la qual l'Ajuntament de Santanyí n'assumirà fins a un màxim 2.000 € en concepte d'honoraris, incloses les despeses de trasllats, manutenció i allotjament per a la inauguració. Els termes i condicions s'acordaran mitjançant acord per escrit entre el Departament de Cultura i l'artista.

La persona premiada estarà obligada a la cessió a l'Ajuntament de Santanyí la propietat material de l'obra premiada, la qual passarà a formar part del Fons Artístic Municipal. Així mateix, autoritzarà l'Ajuntament a utilitzar l'obra, amb caràcter no exclusiu i gratuït, per a la seva reproducció, distribució i comunicació pública, sempre per finalitats divulgatives i mai per cedir-les a tercers. Aquesta autorització no implica la cessió dels drets de propietat intel·lectual.

2. Participació

Podran participar en aquesta convocatòria artistes majors d'edat, de qualsevol nacionalitat i residència, exceptuant els guanyadors d'edicions anteriors.

3. Obres

Cada participant podrà presentar fins a un màxim de 3 obres.

Les obres que es presentin al Premi han de ser significatius dins l'art contemporani actual. S'admeten totes les tècniques i procediments. No han d'haver estat mai premiades en altres certàmens i han d'estar disponibles durant el temps d'exposició de les obres finalistes, que se celebrarà el darrer trimestre de l'any 2026.

4. Documentació, tramesa i procés d'admissió

Els artistes o col·lectius d'artistes que hi participin han de presentar la documentació al correu electrònic premiladesantanyiartsvisuals@ajsantanyi.net, indicant en l'assumpte *NOM DE L'ARTISTA_PREMI ARTS VISUALS*, i adjuntant un dossier amb arxius individualitzats en format PDF:

a) **Full d'inscripció signat per l'interessat (Annex I)** amb les fitxes tècniques completes (títol, any de realització, tècnica, suport i mides/durada i, si escau, altres dades d'interès).

b) **Memòria explicativa** de la proposta amb una extensió màxima d'una pàgina. I, si és necessari, aportar les instruccions de muntatge.

c) **Entre 1 i 3 imatges per obra** (en format JPG, amb un pes màxim de 3 MB per imatge). Cada imatge s'haurà d'identificar amb el títol de l'obra i anar enumerada correlativament en cas que es presenti més d'una fotografia per obra. Si es presenta en vídeo, s'haurà d'indicar un enllaç a través de YouTube o Vimeo, on es pugui visionar sense contrasenyes o indicant-les a la descripció de la proposta.

d) Un **breu currículum** que indiqui la trajectòria acadèmica i professional de l'artista, es pot acompanyar de fotografies de les obres i exposicions realitzades durant els darrers anys i els catàlegs de les exposicions realitzades en format PDF o amb els corresponents enllaços per a accedir-hi electrònicament.

La documentació aportada no podrà superar els 25 MB, si és molt gran, es pot utilitzar un mitjà gratuït com WeTransfer o similar per enviar-lo.

Per fer efectiva l'admissió, s'haurà de trametre tota la documentació assenyalada. L'organització confirmarà la recepció de cada proposta mitjançant una resposta al correu electrònic des del qual s'hagi enviat la documentació.

5. Termini d'inscripció i procés d'admissió

El termini d'admissió finalitzarà el 30 de juny de 2026, fins a les 23.59 hores (horari espanyol peninsular). No s'admetrà cap sol·licitud que sigui enviada fora del termini indicat.

6. Jurat

El jurat estarà format per quatre persones de reconegut prestigi, vinculades al món de les arts visuals, i una persona de la regidoria de Cultura, amb veu i sense vot, perquè hi actuï de secretari/ària. La composició del jurat es farà pública abans que acabi el termini de presentació de les obres.

El jurat actuarà amb llibertat, discrecionalitat i intentarà prendre les decisions per consens, en cas que no s'arribi a un acord se seguirà el procediment de votacions successives fins a obtenir una majoria de vots a favor d'una obra determinada, que serà la guanyadora. El seu veredictes serà inapel·lable. El premi i l'accèssit són indivisibles i el jurat els pot declarar deserts. En una primera ronda, a partir dels dossiers presentats, el jurat seleccionarà un total de 10 obres finalistes, d'entre els quals, en una segona ronda, es triarà l'obra premiada amb les obres instal·lades.

Per la feina feta, cada membre del jurat cobrarà 500 € (sense IVA). Quan els membres del jurat s'hagin de traslladar a Santanyí per a una reunió (n'hi ha previstes dues, encara que podrien ser tres), l'Ajuntament de Santanyí n'assumirà les despeses de trasllat i allotjament, si és necessari.

7. Finalistes i transport de les obres

Una vegada celebrada la primera acta del Jurat, el personal del Departament de Cultura es posarà en contacte amb els artistes de les obres finalistes per coordinar l'enviament de les obres a la Casa de Cultura Ses Cases Noves (carrer Bisbe Verger, s/n (davant el número 50), 07650 Santanyí, Illes Balears), amb la finalitat de començar el muntatge de l'exposició, durant la qual seran valorades pel jurat per decidir el veredictes. L'Ajuntament concretarà el termini d'entrega.

De les obres que estiguin a l'illa de Mallorca, l'Ajuntament n'organitzarà la recollida i la devolució, si l'artista ho vol. De les altres, serà l'artista qui s'encarregarà de la gestió del seu transport sense que l'Ajuntament assumeixi cap tràmit o gestió. Ara bé, l'Ajuntament també compensarà els/les artistes que hagin enviat les obres des de fora de Mallorca, amb un màxim de 150 €, en concepte de despeses de transport d'anada i tornada, prèvia presentació dels justificants. Les assegurances de transport dels enviaments procedents de fora de Mallorca aniran a càrrec de cada participant.

L'organització disposa dels recursos habituals per muntar l'exposició. Qualsevol necessitat específica audiovisual (televisor, reproductor de DVD, projector, etc.), informàtica (ordinador, etc.), d'il·luminació, etc., l'haurà de subministrar l'artista.

Per a les obres procedents de fora de la Unió Europea, per al transport de vinguda, l'artista haurà de complir amb la tramitació duanera corresponent, permisos d'importació i liquidació d'impostos, tot en coordinació amb l'Ajuntament de Santanyí per a facilitar la seva devolució.

L'Ajuntament de Santanyí només cobrirà les despeses de transport d'aquestes obres dins del territori nacional.

8. Lliurament del premi i exposició de les obres finalistes

L'octubre de 2026, en el marc de la celebració del Canal'Art, s'inaugurarà l'exposició de les obres finalistes a la Casa de Cultura Ses Cases Noves. Prèviament a l'acte públic, l'organització haurà informat a la persona guanyadora, qui es compromet a assistir-hi.

L'Ajuntament de Santanyí assumirà, si és necessari, fins a 200 euros per als artistes guardonats (primer premi i accèssit, respectivament) en concepte de despeses de desplaçament o allotjament, prèvia justificació documental de les despeses per part de l'interessat.

9. Honoraris dels finalistes

Els/Les finalistes, menys les persones guardonades, rebran 200 € en concepte d'honoraris d'exposició i de dret de reproducció d'imatges. Per això, les persones finalistes cediran a l'Ajuntament de Santanyí el dret de comunicació pública, cessió d'exhibició i de reproducció fotogràfica per a l'exposició i pel catàleg de les obres finalistes, que s'editarà en relació amb aquesta convocatòria.

10. Devolució de les obres

Els/Les artistes finalistes disposaran d'un termini màxim de dos mesos, a partir de la clausura de l'exposició, per a retirar les seves obres o sol·licitar-ne la devolució. L'Ajuntament farà les gestions necessàries per retornar les obres als seus titulars. Si això no fos possible, les obres quedaran en dipòsit temporal sota custòdia municipal fins a la seva resolució. Si l'artista reclama l'obra després dels dos mesos, les despeses de l'enviament aniran a càrrec seu.

L'Ajuntament de Santanyí es farà càrrec només de les despeses de retornar l'obra a l'artista a territori nacional.

11. Responsabilitat sobre les obres

L'artista es compromet a entregar en perfectes condicions l'obra per a l'exposició. L'Ajuntament adoptarà les mesures adequades per a la custòdia i conservació de les obres finalistes durant l'exposició i fins a la devolució. Qualsevol dany o deteriorament serà avaluat d'acord amb les condicions de custòdia i, si escau, amb les cobertures d'assegurança aplicables.

12. Normativa fiscal

Totes les quanties econòmiques atorgades en aquest premi estaran subjectes a la normativa fiscal vigent. Els participants hauran d'estar al corrent de les obligacions tributàries.

13. Instrucció i resolució

La instrucció del procediment correspon al Departament de Cultura. A la vista de la decisió final del jurat, l'instructor/a del procediment formularà la proposta de resolució a Batlia, que resoldrà la concessió del Premi. Amb caràcter previ, les persones candidates proposades hauran d'aportar la documentació requerida.

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució no pot excedir els sis mesos a partir del termini màxim de presentació de participació. La resolució del premi només es notificarà a les persones guardonades i als finalistes.

El veredictes es farà públic a través d'anunci al web i als canals de difusió de l'Ajuntament de Santanyí en el marc de l'exposició de finalistes.

Aquesta convocatòria es regeix pels principis de publicitat i concurrència competitiva.

14. Acceptació de les bases

El fet de presentar-se al Premi Vila de Santanyí Francisco Bernareggi d'Arts Visuals 2026 suposa l'acceptació estricta d'aquestes bases. El jurat del Premi té la facultat d'interpretar-les i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva pròpia finalitat. Qualsevol cas no previst en aquestes bases ha de ser resolt per l'organització d'aquest premi.

15. Protecció de dades

D'acord amb la normativa vigent de protecció de dades personals, LO 3/2018, de 5 de desembre, l'Ajuntament de Santanyí podrà incorporar en els seus fitxers les dades personals de les persones sol·licitants amb la finalitat de gestionar la participació en el premi i en els actes derivats d'aquest. Es podran exercir els drets d'accés, rectificació, limitació, supressió, oposició o portabilitat, adreçant-se per escrit al registre de l'Ajuntament o al delegat de Protecció de Dades dpo@ajsantanyi.net. Cal adjuntar-hi una fotocòpia del DNI o signar el correu electrònic amb una signatura electrònica reconeguda.