

Divendres

20

SET'24

Inauguració de l'exposició
Per sempre, Daniel Codorniu
Palma 1943-2023



- 20.00 h
- Santanyí
- s'Abeurador
- Regidoria de Cultura

Daniel Codorniu, ara com ara, és un dels representants més grans de la pintura postimpressionista, heretada dels impressionistes catalans, que han marcat per sempre el segle XX com l'edat d'Or de la pintura paisatgista de Mallorca. Santanyí, amb aquesta exposició, li vol retre un merescut homenatge.

Dissabte

21

SET'24

V Concert del
XII Festival Internacional de Música Vila de Santanyí



- 21.00 h
- Santanyí
- Església Sant Andreu
- Gratuït
- www.ticketib.com
- Regidoria de Cultura

El violoncel·lista **Guillermo Pastrana** acompanyat de l'**Orquestra Simfònica de les Illes Balears**, sota la direcció de Pablo Mielgo, seran els encarregats de protagonitzar el cinquè concert del **Festival Internacional de Música Vila de Santanyí**.

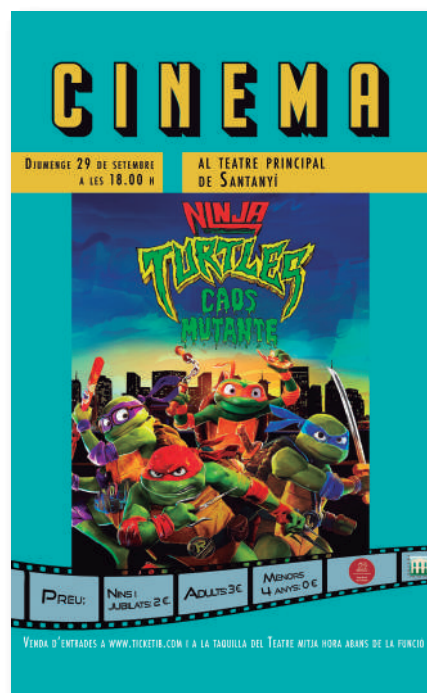
Interpretaran obres de Miquel Marquès i Antonín Dvořák.

Diumenge

29

SET'24

Cinema
Ninja Turtles: Caos mutante



- 18.00 h
- Santanyí
- Teatre Municipal
- Nins i jubilats 2€, Adults 3€ Menors 4 anys 0€
- www.ticketib.com i a taquilla
- Regidoria de Cultura

Després de passar anys apartats del món humà, els germans Tortuga es proposen guanyar-se el cor dels habitants de Nova York i que els acceptin com a nois normals, duent a terme actes heroics. La seva amiga April O'Neil els ajuda a enfrontar-se a un misteriós sindicat del crim, però aviat es veuen superats davant l'atac d'un exèrcit de mutants que se'ls hi abalança.

SANTANYÍ

SETEMBRE'24

CULTURAL

S'illo XI festival

TEATRE INDEPENDENT GRÀCIES A TU!
PROGRAMACIÓ FESTIVAL SANTANYÍ 2024
S'OFERIRÀ VERMUT I SOPAR

AGOST
DISSABTE 24 - 19.00 h - TEATRE PRINCIPAL DE SANTANYÍ - MULTIDISCIPLINAR - GALA LITERAL - ERNESTO ARTILLO - MÁLAGA - CASTELLÀ - 8€

DIUMENGE 25 - 12.30 h - SA TALAIA - TEATRE - MARÇALA - MOSTRA I PRESENTACIÓ DEL CROWD-FUNDING - BÀRBARA NICOLAU - CATALÀ - ENTRADA GRATUÏTA

DIJOUS 29*
- 20.00 h - SA TALAIA - INDISCIPLINAR - NADA - COMPAÑIA NADIE - NACIONAL - CASTELLÀ - 10€
- 21.00 h - SA TALAIA - MÚSICA - SANTANYÍ JAZZ - MIQUEL AMENGUAL (TROMBÓ) I SEBASTIÀ BURGUEIRA (GUITARRA) - CATALÀ - EARLY BIRD + 24 HRS: 10€ / STANDARD - 24 HRS: 12€ / NIGHT OWL (PORTA): 14€
*ENTRADA ALS DOS ESPECTACLES: 16€

DIVENDRES 30 - 21.00 h - SA TALAIA - TEATRE - TOMA TU PUTA VIDA - ZÍIA LA MORAITA - MADRID - CASTELLÀ - 10€

Organitza: SA TALAIA, SHOCK, SA TALAIA
Patrocina: in dsoul, GARRIT, MECERES S'ILLO
Col·labora: AQUILLES, GARRIT, SA TALAIA, MECERES S'ILLO

ENTREGA DE LA TETA PREMIUM I PREMIS ILLO: DIUMENGE 8 DE SETEMBRE EN ACABAR LA FUNCIÓ.

7è SETE CONCURS DE FOTOGRAFIA MARIA GRIMALT NOTXE VILA DE SANTANYÍ

VII CONCURS DE FOTOGRAFIA MARIA GRIMALT NOTXE VILA DE SANTANYÍ

És un concurs que té com a eix central Santanyí, totes les fotografies han d'estar preses dins el municipi. Les imatges que es presentin al concurs poden ser tan en blanc i negre com en color, la temàtica serà lliure.

Les fotografies seran utilitzades per a la confecció del **Calendari de 2025** de l'Ajuntament de Santanyí. Es poden presentar fins a 13 fotografies per persona, una per cada mes de l'any, més la imatge de portada.

El termini per a la presentació de les fotografies és fins al **15 de setembre de 2024**.

Hi haurà tres guardons: primer, segon i tercer premi.

El divendres 25 d'octubre de 2024, es té previst l'atorgament dels premis i la inauguració de l'exposició de la VII Edició del **Concurs de Fotografia Maria Grimalt Notxe Vila de Santanyí**, a la primera planta de la Casa de Cultura de Ses Cases Noves.

Podem consultar les bases del concurs a: www.ajsantanyi.net

* Maria Inés Adrover - Primer Premi del VI Concurs de Fotografia Maria Grimalt Notxe 2023.
* Imatge de Maria Grimalt redidada per a l'Arxiv fotogràfic Maria Grimalt Notxe.

XII PREMI VILA DE SANTANYÍ FRANCISCO BERNAREGGI D'ARTS VISUALS 2024

INSCRIPCIONS FINS AL 30 DE SETEMBRE DE 2024

INFORMACIÓ I BASES A LA WEB DE L'AJUNTAMENT DE SANTANYÍ

ajasantanyi.net

FOTOGRAFIA: CATALINA BONEY

PER A MÉS INFORMACIÓ: CASA DE CULTURA SES CASES NOVES - TEL. (+34)971 16 32 95 - CULTURA@AJ SANTANYI.NET

Inscripcions fins al 19 de setembre de 2024
Informació i bases a la web de l'Ajuntament de Santanyí

CANAL'ART

LA NIT DE L'ART DE SANTANYÍ 2024.

DIVENDRES 11 D'OCTUBRE A PARTIR DE LES 18:00H

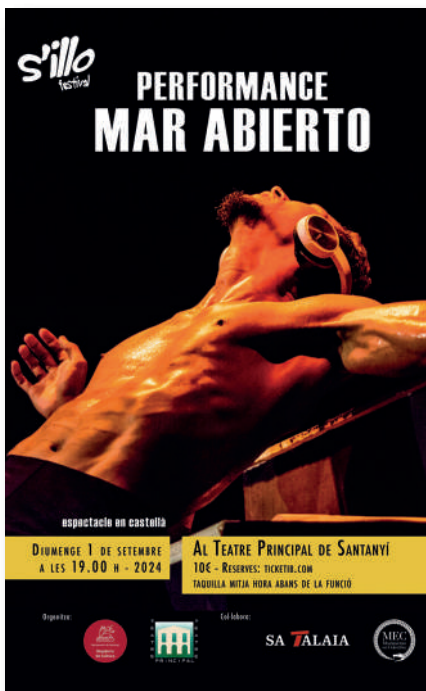
Per a més informació: Casa de Cultura Ses Cases Noves Tel. (+34)971 16 32 95 cultura@ajsantanyi.net

Diumenge

1

SET'24

Teatre
Mar abierto de **Eduard Mar**
Movimiento Colectivo



- 19.00 h
- Santanyí
- Teatre Principal
- 10€
- www.ticketib.com
- Sa Talaia, Festival S'Illó
- Regidoria de Cultura

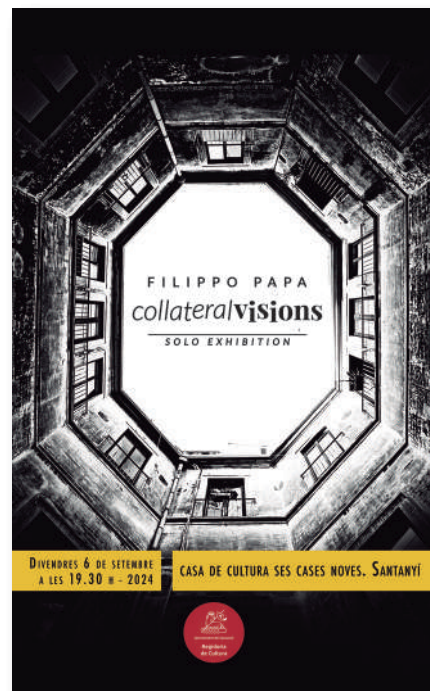
Mar abierto és un experiment coreogràfic que cerca exposar a l'artista, les seves emocions, les seves frustracions, preguntes, pors... l'antítesi del que està acostumat a ser i a fer – un repte per si mateix- fent ús de les seves habilitats tècniques i els seus coneixements creant imatges, situacions, accions i dansa, mentre narra esdeveniments de la seva vida lligada a la seva mare. La peça que l'artista presenta com una "teràpia pública" es constitueix com una obra oberta la qual l'interpret té la llibertat de variar en escena segons el seu criteri, però en aquest procés tendrà en compte també la reacció del públic a les seves propostes en què ocasionalment poden ser participants; l'obra mai no serà la mateixa, l'atzar n'és una part essencial.

Divendres

6

SET'24

Inauguració de l'exposició
Collateral Visions
de **Filippo Papa**



- 19.30 h
- Santanyí
- Ses Cases Noves
- Regidoria de Cultura

Collateral Visions és la nova mostra personal d'obres inèdites de **Filippo Papa**, el talentós artista italià. Aquesta extraordinària exposició de 18 obres fotogràfiques en blanc i negre és un testimoni visual de connexions amagades i històries entre Sicília i Mallorca.

Romandrà oberta fins dia 4 d'octubre de 2024.

Dissabte

7

SET'24

Teatre
El gran manicomi
de **CIA. Estudi zero**
Basada en la poètica
de **Tonina Canyelles**



- 20.00 h
- Santanyí
- Teatre Principal
- Anticipada 12€
- Taquilla 15€
- Residents 10€
- www.ticketib.com
- Mallorca Literaria
- Consell de Mallorca

Aquest muntatge sobre l'obra poètica d'**Antonina Canyelles** es presenta amb un plantejament obert, que inclou la interpretació d'una àmplia selecció del seu poemari amb recursos molt diversos. Un procés d'investigació literària en diferents camps: els textos, els significats, les idees transgressores i antisistema, el seu antifeixisme, anticlericalisme, un feminisme agosarat, un catalanisme radical, una vessant republicana antimonàrquica. Un joc d'intenses sensacions, les diferents temperatures, la festa de la paraula també en la vessant lúdica, festiva i sensual. Un degoteig d'emocions profundes, amb contradiccions, la vida i la mort, l'angoixa, la ràbia. Un cop de puny damunt la taula dels convencionalismes tolerants. Una capacitat de síntesi inaudita, una sorpresa constant, una dolçor combinada amb amargura, el plaer i la frustració. La quotidianitat, els objectes més prosaics, amb l'extraordinari. La natura propera i llunyana, els animals domèstics i salvatges, els paisatges exòtics i els de sempre.

Dijous

12

SET'24

Inauguració de l'exposició
Ses llums de mon pare
de **Joan Ramon Sunyer**



- 19.30 h
- Santanyí
- Sala Bússer
- Regidoria de Cultura

Ses llums de mon pare és una exposició on l'artista ha volgut donar vida, a través del seu ofici de ferrer, a varies de les peces de vidre reciclat que va desenvolupar el seu pare; a través de prova i error fins a encertar la corba adequada per fondre correctament el vidre reciclat amb el qual ara treballa. Donant-l'hi traçabilitat i projecció per poder arribar a infinites formes i textures per crear tot el que la imaginació abasti.

Les peces en tres dimensions estan fetes per Joan Sunyer pare, i d'altres, fetes per Joan Ramon fill, seguint les tècniques i coneixements que ell li ha transmès, de la mateixa manera que li va transmetre l'ofici de ferrer amb què pot donar cos a l'ànima de les peces.

Ferro i vidre, pare i fill. Fent art a través dels oficis.

Divendres

13

SET'24

Presentació del llibre
Quatre Poetes Mallorquins



- 19.00 h
- Santanyí
- Casa Blai Bonet
- Centre de poesia
- Gratuït
- Mallorca Literària
- Consell de Mallorca

A partir dels enregistraments que Joan Miralles va fer a Blai Bonet, Josep Maria Llompart, Llorenç Moyà i Jaume Vidal Alcover.

A càrrec de Pere Rosselló i Damià Pons i Joan Miralles, l'autor.

Divendres

13

SET'24

Concert de
Luis Mizrahi i Francesca Suau



- 19.30 h
- Cala d'Or
- Es Fortí
- Gratuït
- www.ticketib.com
- Regidoria de Cultura

Podreu gaudir d'una vetllada de música bella, singular i carregada de sentiment, com el que hi posen els dos músics.

Luis Mizrahi (violinista) i Francesca Suau (pianista) venen de formacions i llocs del món diferents, fa uns anys que comparteixen el plaer de tocar junts. El seu repertori està integrat per obres de l'època clàssica (Mozart), romàntica (Saint-Saëns, Chopin) i altres amb aire més popular, com les de l'austriac Kreisler, i milongues i tangos argentins (Aguirre i Piazzolla).

Dimecres

18

SET'24

Club de lectura
Poeteca



- 19.00 h
- Santanyí
- Casa Blai Bonet
- Centre de poesia
- Gratuït
- Mallorca Literària
- Consell de Mallorca

Parlarem del llibre **EL JOVE** de Blai Bonet.

A càrrec del poeta Miquel Bezares i Pau Vadell.

(Si no teniu el llibre o no podeu accedir a l'obra completa, escriviu-nos a poeteca@malloraliteraria.cat i trobarem la manera que accediu al text!).

Dijous

19

SET'24

Ruta teatralitzada
GÜELCOME Water resistant
del Col·lectiu Güllis
i **Colectivo Baldío**



- 18.30 h
- Santanyí
- Inici de la ruta:
- Ses Cases Noves
- Gratuït
- Sa Talaia
- Regidoria de Cultura

És una proposta performativa i participativa sobre la problemàtica de la turisticització a través d'intervencions, recorreguts i instal·lacions a l'espai públic.

El projecte busca reflexionar sobre la problemàtica de la transformació que experimenta el poble de Santanyí a causa dels models turístics actuals, fent èmfasi en com això afecta el territori i la comunitat que l'habita. A més, obre el debat entre turistes i immigrants, dos col·lectius sovint percebuts de manera oposada: mentre els turistes són benvinguts, els immigrants solen ser marginats. Aquest dispositiu performatiu convida a repensar aquestes dinàmiques per construir un poble més inclusiu i respectuós.